

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка – детский сад № 22 города Пензы «Радуга детства»

ПРИНЯТ  
на заседании педагогического совета  
МБДОУ №22 г. Пензы «Радуга детства»  
Протокол №1  
от «28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом №151 по МБДОУ № 22  
от «28» августа 2023 г

**ОБЪЕМ ВРЕМЕНИ, НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ И  
ВЗРОСЛЫХ ПО РЕАЛИЗАЦИИ И ОСВОЕНИЮ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ –  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МБДОУ № 22 Г. ПЕНЗЫ «РАДУГА ДЕТСТВА»  
(УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДЛЯ ГРУПП ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ)**

**Пенза, 2023**

## Пояснительная записка:

Объем времени, необходимого для организации деятельности детей и взрослых по реализации и освоению Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 22 г. Пензы «Радуга детства» на 2023 – 2024 учебный год разработан в соответствии с:

1. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО);
2. Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО)
3. Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 14 июля 2022 года);
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
5. СанПиН 1.2.3685-21 – Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 (зарегистрировано Минюстом РФ 29.01.2021, регистрационный № 62296), действующим до 01.03.2027 г. (далее – СанПиН);
7. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32 (зарегистрировано Минюстом РФ 11.11.2020, регистрационный №60833), действующим до 01.01.2027 г.;
8. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 (зарегистрировано Минюстом РФ 18.12.2020, регистрационный №61573), действующим до 01.01.2027 г.;
9. Уставом МБДОУ № 22.

Объем времени, необходимого для организации деятельности детей и взрослых по реализации и освоению основной образовательной программы МБДОУ № 22 г. Пензы «Радуга детства» на 2023 – 2024 учебный год является нормативным

актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непрерывной образовательной деятельности с учетом специфики МБДОУ, программно - методического, кадрового обеспечения, сезонных изменений.

При осуществлении режимных моментов, при выстраивании образовательного процесса учитываются условия реализации Программы, контингент воспитанников, их индивидуальные (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее) и возрастные особенности, потребности участников образовательных отношений.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня, а также продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 1.2.3685-21).

Показатель	Возраст	Норматив
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	

		90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года	3 часа
	4 - 7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 часа в день
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	До 7 лет	10 мин

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности. Неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматриваются оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективные и индивидуальные игры, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечение сочетания умственной и физической нагрузки. В середине времени, отведенного на занятие статического характера, проводят физкультминутку. Для профилактики утомления детей статичная образовательная деятельность сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно – эстетическое развитие детей. Домашние задания воспитанникам не задаются.

Образовательная деятельность, насыщенная по содержанию, связанная с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью по возможности организуется в первую очередь. Затем включаются творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

На организацию совместной деятельности в процессе режимных моментов, которая включает в себя:

1. утренний прием воспитанников
2. утреннюю гимнастику
3. прием пищи
4. разнообразные виды детской деятельности
5. одевание на прогулку

6. двигательную деятельность и наблюдения на прогулке
7. закаливающие мероприятия
8. гимнастику после дневного сна
9. совместное чтение художественной литературы
10. организация развлечений, праздников.

отводится более 8 часов для детей младшего дошкольного возраста, более 6 часов старшего дошкольного возраста.

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет занимает в режиме дня 3-4 часа.

В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. В целях предупреждения переохлаждения детей прогулка детей после плавания в бассейне организуется не менее чем через 50 мин.

**Распределение образовательных областей на неделю для детей 1,5-2 года**  
 по основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования  
 МБДОУ № 22 г. Пензы «Радуга детства»

Образовательная область	Наименование занятия	Количество занятий в неделю				Продолжительность занятий / общее время	Примечание
		I	II	III	IV		
<b>I. Обязательная часть программы</b>							
Речевое развитие	Занятие по развитию речи	1	1	1	1	10 мин	Образовательные области «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» (чтение худ. литературы) реализуются в ходе режимных моментов
Познавательное развитие	Познавательное занятие (Окружающий мир)	1	-	1	-	10 мин	
	Познавательное занятие (Познание природы, экспериментирование с материалами и веществами)	-	1	-	1	10 мин	
	Занятие по формированию сенсорно-математических представлений (ФСМП)	2	2	2	2	10 мин / 20 мин	
Художественно-эстетическое развитие	Занятие по рисованию	-	1	-	1	10 мин / -	
	Занятие по лепке	1	-	1	-	10 мин / -	
	Музыкальное занятие	2	2	2	2	10 мин / 20 мин	
Физическое развитие	Физкультурное занятие	2	2	2	2	10 мин / 20 мин	
Итоговое мероприятие по освоению содержания темы недели		1	1	1	1	10 мин	
<b>II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							
Художественно-эстетическое развитие		-	-	-	-	-	«Волшебный мир театра» реализуется в ходе режимных моментов
<b>ИТОГО:</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>1 ч 40 мин</b>	

### ***Пояснительная записка (1,5-2 года):***

На любом занятии решаются задачи социально - коммуникативного развития детей. В образовательных областях «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» (чтение художественной литературы) образовательная деятельность планируется ежедневно в режимных моментах.

Конкретное содержание указанных образовательных областей реализуется в совместных играх со сверстниками под руководством взрослого:

- сюжетно – отобразительная игра;
- игровые ситуации, игры-забавы, развлечения;
- игры – экспериментирования;
- игры на развитие сенсорики и мелкой моторики;
- игры с составными и динамическими игрушками;
- игры - эксперименты с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),

а также через самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, савок, лопатка и пр.),

В других образовательных областях: «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие» в определённые дни недели планируются занятия в игровой форме. Общее количество занятий в неделю 10, по 2 занятия в день. Интеграция образовательного процесса позволяет гибко и плавно реализовывать задачи разных видов детской деятельности.

Дополнительно к физкультурным занятиям, для достижения оптимальной двигательной активности детей еженедельно в возрастной группе планируется и проводится динамический час, состоящий из подвижных игр, игр - забав, аттракционов и др.

Требования к организации непрерывной образовательной деятельности, ее продолжительности соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 1.2.3685-21.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса – Программа «Волшебный мир театра», реализуется в ходе режимных моментов через следующие формы организации детской деятельности: общение с персонажем, контакты со взрослым, игры-действия со звуками, подражания движениям животных и птиц, игры с персонажами-игрушками, заводными игрушками, восприятие театрализованных выступлений

**Распределение образовательных областей на неделю для детей 2-3 лет**  
по основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования  
МБДОУ № 22 г. Пензы «Радуга детства»

Образовательная область	Наименование занятия	Количество занятий в неделю				Продолжительность занятий / общее время	Примечание
		I	II	III	IV		
<b>I. Обязательная часть программы</b>							
<b>Речевое развитие</b>	Занятие по развитию речи	1	1	1	1	10 мин	Образовательные области «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» (чтение худ. литературы) реализуются в ходе режимных моментов
<b>Познавательное развитие</b>	Познавательное занятие (Окружающий мир)	1	-	1	-	10 мин/-	
	Познавательное занятие (Познание природы, экспериментирование с материалами и веществами)	-	1	-	1	10 мин/-	
	Занятие по формированию сенсорно-математических представлений (ФСМП)	1	1	1	1	10 мин	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Занятие по рисованию	-	1	-	1	10 мин	
	Занятие по лепке	1	-	1	-	10 мин / -	
	Занятие по конструированию	1	1	1	1	10 мин	
	Музыкальное занятие	2	2	2	2	10 мин /20 мин	
<b>Физическое развитие</b>	Физкультурное занятие	2	2	2	2	10 мин / 20 мин	
<b>Итоговое мероприятие по освоению содержания темы недели</b>		1	1	1	1	<b>1 ч 40 мин</b>	
<b>II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		-	-	-	-	-	«Волшебный мир театра» реализуется в ходе режимных моментов
<b>ИТОГО:</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>1 ч 40 мин</b>	



### ***Пояснительная записка (2-3 года):***

На любом занятии решаются задачи социально - коммуникативного развития детей. В образовательных областях «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» (чтение художественной литературы) образовательная деятельность планируется ежедневно в режимных моментах.

Конкретное содержание указанных образовательных областей реализуется в совместных играх со сверстниками под руководством взрослого:

- сюжетно – отобразительная игра;
- игровые ситуации, игры-забавы, развлечения;
- игры на развитие сенсорики и мелкой моторики;
- игры с составными и динамическими игрушками;
- игры - эксперименты с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),

а также через опыт социального взаимодействия, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, савок, лопатка и пр.),

В других образовательных областях: «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие» в определённые дни недели планируются занятия в игровой форме. Общее количество занятий в неделю 10, по 2 занятия в день. Интеграция образовательного процесса позволяет гибко и плавно реализовывать задачи разных видов детской деятельности.

Дополнительно к физкультурным занятиям, для достижения оптимальной двигательной активности детей еженедельно в возрастной группе планируется и проводится динамический час, состоящий из подвижных игр, игр - забав, аттракционов и др.

Требования к организации непрерывной образовательной деятельности, ее продолжительности соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 1.2.3685-21.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса – Программа «Волшебный мир театра», реализуется в ходе режимных моментов через следующие формы организации детской деятельности: общение с персонажем, контакты со взрослым, игры-действия со звуками, имитация характерных действий персонажей, игры с персонажами-игрушками, заводными игрушками, восприятие театрализованных выступлений, игр-драматизаций, кукольных спектаклей, действия с элементами костюмов и атрибутами.

**Распределение образовательных областей на неделю для детей 3-4 лет**  
по основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования  
МБДОУ № 22 г. Пензы «Радуга детства»

Образовательная область	Наименование занятия	Количество занятий в неделю				Продолжительность занятий / общее время	Примечание
		I	II	III	IV		
<b>I. Обязательная часть программы</b>							
<b>Речевое развитие</b>	Познавательное - речевое занятие	1	-	1	-	15 мин/-	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется в ходе режимных моментов
	Речевое занятие с элементами подготовки к обучению грамоте	1	1	1	1	15 мин	
	Чтение художественной литературы с элементами драматизации	1	1	1	1		
<b>Познавательное развитие</b>	Познавательное занятие (Познание природы, окружающий мир)	-	1	-	1	15 мин/-	
	Занятие по формированию элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	1	1	1	15 мин	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Занятие по рисованию	1				15 мин	
	Занятие по лепке		1	-	-	15 мин / -	
	Занятие по конструированию	-	-	1	-	15 мин	
	Занятие по конструированию из бумаги (аппликация), природного материала	-	-	-	1		
	Музыкальное занятие	2	2	2	2	15 мин /30 мин	
<b>Физическое развитие</b>	Физкультурное занятие	2	2	2	2	15 мин / 30 мин	
<b>Итоговое мероприятие по освоению содержания темы недели</b>		1	1	1	1	15 мин	
<b>II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		-	-	-	-	-	«Волшебный мир театра» реализуется в ходе режимных моментов
<b>ИТОГО:</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>2 ч 30 мин</b>	

### ***Пояснительная записка (3-4 года):***

На любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей. Образовательная деятельность по данному направлению (Социальные отношения. Основы безопасного поведения. Основы гражданственности и патриотизма. Трудовое воспитание) планируется ежедневно и в режимных моментах.

В других образовательных областях: «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие» в определённые дни недели планируются занятия в игровой форме. Общее количество занятий в неделю 10, по 2 занятия в день. Интеграция образовательного процесса позволяет гибко и плавно реализовывать задачи разных видов детской деятельности.

Дополнительно к физкультурным занятиям, для достижения оптимальной двигательной активности детей еженедельно в возрастной группе планируется и проводится динамический час, состоящий из подвижных игр, игр - забав, аттракционов и др.

Требования к организации непрерывной образовательной деятельности, ее продолжительности соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 1.2.3685-21.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса – Программа «Волшебный мир театра», реализуется в ходе режимных моментов через следующие формы организации детской деятельности: театрализованные игры, игры-драматизации, кукольные спектакли, имитационные упражнения, действия с элементами костюмов и атрибутами, импровизационные формы диалогов, праздники, развлечения. Элементы драматизации включаются в занятие в образовательной области «Речевое развитие» - Чтение художественной литературы.

**Распределение образовательных областей на неделю для детей 4-5 лет**  
 по основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования  
 МБДОУ № 22 г. Пензы «Радуга детства»

Образовательная область	Наименование занятия	Количество занятий в неделю				Продолжительность занятий / общее время	Примечание
		I	II	III	IV		
<b>I. Обязательная часть программы</b>							
Речевое развитие	Занятие по развитию речи	1	1	1	1	не более 20 мин	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется в ходе режимных моментов
	Речевое занятие с элементами подготовки к обучению грамоте	1	-	1	-	не более 20 мин / -	
	Чтение художественной литературы с элементами драматизации	1	1	1	1	не более 20 мин	
Познавательное развитие	Познавательное занятие (Познание природы, окружающий мир)	-	1	-	1	не более 20 мин / -	
	Занятие по формированию элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	1	1	1	не более 20 мин	
Художественно-эстетическое развитие	Занятие по рисованию	1	-	-	-	не более 20 мин / -	
	Занятие по лепке	-	1	-	-	не более 20 мин / -	
	Занятие по конструированию	-	-	1	-	не более 20 мин / -	
	Занятие по народному декоративно-прикладному искусству (в т.ч. аппликация)	-	-	-	1	не более 20 мин / -	
	Музыкальное занятие	2	2	2	2	не более 20 мин / не более 40 мин	
Физическое развитие	Физкультурное занятие	2	2	2	2	не более 20 мин / не более 40 мин	
Итоговое мероприятие по освоению содержания темы месяца		1	1	1	1	не более 20 мин	
<b>II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							
Художественно-эстетическое развитие		«Волшебный мир театра» реализуется в ходе режимных моментов					
<b>ИТОГО:</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>3 ч 20 мин</b>	

### ***Пояснительная записка (4-5 лет):***

На любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей. Образовательная деятельность по данному направлению (Социальные отношения. Основы безопасного поведения. Основы гражданственности и патриотизма. Трудовое воспитание) планируется ежедневно и в режимных моментах.

В других образовательных областях: «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие» в определённые дни недели планируются занятия в игровой форме. Общее количество занятий в неделю 10, по 2 занятия в день. Интеграция образовательного процесса позволяет гибко и плавно реализовывать задачи разных видов детской деятельности.

Дополнительно к физкультурным занятиям, для достижения оптимальной двигательной активности детей еженедельно в возрастной группе планируется и проводится динамический час, состоящий из подвижных игр, игр - забав, аттракционов, спортивных игр и упражнений и др.

Требования к организации непрерывной образовательной деятельности, ее продолжительности соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 1.2.3685-21.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса – Программа «Волшебный мир театра», реализуется в ходе режимных моментов через следующие формы организации детской деятельности: театрализованные игры, игровые этюды, игры-драматизации, режиссерские игры, кукольные спектакли, имитационные упражнения, действия с элементами костюмов и атрибутами, импровизационные формы диалогов, праздники, развлечения. Элементы драматизации включаются в занятие в образовательной области «Речевое развитие» - Чтение художественной литературы.

**Распределение образовательных областей на неделю для детей 5-6 лет**  
по основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования  
МБДОУ № 22 г. Пензы «Радуга детства»

Образовательная область	Наименование занятия	Количество занятий в неделю				Продолжительность занятий / общее время	Примечание
		I	II	III	IV		
<b>I. Обязательная часть программы</b>							
Речевое развитие	Занятие по развитию речи	1	1	1	1	не более 25 мин	Образовательные области «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» (чтение худ. литературы) дополнительно реализуются в ходе режимных моментов
	Занятие по подготовке к обучению грамоте	1	1	1	1	не более 25 мин	
	Чтение художественной литературы	1	1	1	1	не более 25 мин	
Познавательное развитие	Познавательное занятие (Познание природы, окружающий мир)	1	1	1	1	не более 25 мин	
	Занятие по формированию элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	1	1	1	не более 25 мин	
Художественно-эстетическое развитие	Занятие по рисованию	1	-	1	-	не более 25 мин/-	
	Занятие по лепке		1	-	1	не более 25 мин/-	
	Занятие по конструированию	1	-	1	-	не более 25 мин/-	
	Занятие по народному декоративно-прикладному искусству (в т.ч. аппликация)	-	1	-	1	не более 25 мин/-	
	Музыкальное занятие	2	2	2	2	не более 25 мин / не более 50 мин	
Социально – коммуникативное развитие	Социально-коммуникативное занятие	1	1	1	1	не более 25 мин	
Физическое развитие	Физкультурное занятие	2	2	2	2	не более 25 мин / не более 50 мин	
Итоговое мероприятие по освоению содержания темы месяца		1	1	1	1	не более 25 мин	
<b>II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							
Художественно-эстетическое развитие	Занятие по театру	1	1	1	1	не более 25 мин	Волшебный мир театра» реализуется дополнительно в ходе режимных моментов
<b>ИТОГО:</b>		<b>14</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>5 ч 50 мин.</b>	

### ***Пояснительная записка (5-6 лет):***

Во всех образовательных областях: «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» в определённые дни недели планируются занятия с включением игровых моментов, практической и поисково-исследовательской деятельности детей. Общее количество занятий в неделю 14, по 2 занятия в день. Есть возможность планирования трех занятий в день при условии, что одно занятие проводится во вторую половину дня. Большинство занятий проводится в первую половину дня, после дневного сна могут организовываться занятия по художественно-эстетической направленности, связанные с продуктивными видами деятельности. Интеграция образовательного процесса позволяет гибко и плавно реализовывать задачи разных видов детской деятельности.

Образовательные области «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» (чтение худ. литературы) дополнительно реализуются в ходе режимных моментов.

Дополнительно к физкультурным занятиям, для достижения оптимальной двигательной активности детей еженедельно в возрастной группе планируется и проводится динамический час, состоящий из подвижных игр, игр - забав, аттракционов, спортивных игр и упражнений, игр-эстафет и др. При благоприятных погодных условиях динамический час проводится на улице.

Требования к организации непрерывной образовательной деятельности, ее продолжительности соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 1.2.3685-21.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса – Программа «Волшебный мир театра», реализуется через отдельное занятие, а также в ходе режимных моментов через следующие формы организации детской деятельности: театрализованные игры, игровые этюды, игры-драматизации, режиссерские игры, кукольные спектакли, имитационные упражнения, действия с элементами костюмов и атрибутами, импровизационные формы диалогов, праздники, развлечения.

**Распределение образовательных областей на неделю для детей 6-7 лет**  
по основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования  
МБДОУ № 22 г. Пензы «Радуга детства»

Образовательная область	Наименование занятия	Количество занятий в неделю				Продолжительность занятий / общее время	Примечание
		I	II	III	IV		
<b>I. Обязательная часть программы</b>							
Речевое развитие	Занятие по развитию речи	1	1	1	1	не более 30 мин	Образовательные области «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» (чтение худ. литературы) дополнительно реализуются в ходе режимных моментов
	Занятие по подготовке к обучению грамоте	1	1	1	1	не более 30 мин	
	Чтение художественной литературы с элементами драматизации	1	1	1	1	не более 30 мин	
Познавательное развитие	Познавательное занятие (Познание природы, окружающий мир)	1	1	1	1	не более 30 мин	
	Занятие по формированию элементарных математических представлений (ФЭМП)	2	2	2	2	не более 30 мин / не более 60 мин	
Художественно-эстетическое развитие	Занятие по рисованию	1	-	1	-	не более 30 мин / -	
	Занятие по лепке		1	-	1	не более 30 мин / -	
	Занятие по конструированию	1	-	1	-	не более 30 мин / -	
	Занятие по народному декоративно-прикладному искусству (в т.ч. аппликация)	-	1	-	1	не более 30 мин / -	
	Музыкальное занятие	2	2	2	2	не более 30 мин / не более 60 мин	
Социально – коммуникативное развитие	Социально-коммуникативное занятие	1	1	1	1	не более 30 мин	
Физическое развитие	Физкультурное занятие	2	2	2	2	не более 30 мин / не более 60 мин	
<b>Итоговое мероприятие по освоению содержания темы месяца</b>		1	1	1	1	не более 30 мин	
<b>II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							
Художественно-эстетическое развитие	Занятие по театру	1	1	1	1	не более 30 мин	Волшебный мир театра» реализуется дополнительно в ходе режимных моментов
<b>ИТОГО:</b>		<b>15</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>7 ч 30 мин.</b>	



### ***Пояснительная записка (6-7 лет):***

Во всех образовательных областях: «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» в определённые дни недели планируются занятия с включением игровых моментов, практической и поисково-исследовательской деятельности детей. Общее количество занятий в неделю 15, по 2/3 занятия в день. Большинство занятий проводится в первую половину дня, после дневного сна могут организовываться занятия по художественно-эстетической направленности, связанные с продуктивными видами деятельности. Интеграция образовательного процесса позволяет гибко и плавно реализовывать задачи разных видов детской деятельности.

Образовательные области «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» (чтение худ. литературы) дополнительно реализуются в ходе режимных моментов.

Дополнительно к физкультурным занятиям, для достижения оптимальной двигательной активности детей еженедельно в возрастной группе планируется и проводится динамический час, состоящий из подвижных игр, игр - забав, аттракционов, спортивных игр и упражнений, игр-эстафет и др. При благоприятных погодных условиях динамический час проводится на улице.

Требования к организации непрерывной образовательной деятельности, ее продолжительности соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 1.2.3685-21.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса – Программа «Волшебный мир театра», реализуется через отдельное занятие, а также в ходе режимных моментов через следующие формы организации детской деятельности: театрализованные игры, игровые этюды, игры-драматизации, режиссерские игры, кукольные спектакли, имитационные упражнения, действия с элементами костюмов и атрибутами, импровизационные формы диалогов, праздники, развлечения.

**Количество занятий в течение недели (учебный план) в группах с детьми от 1,5 до 2 лет**

Образовательные области (направления детского развития)	Виды деятельности. Культурные практики	Количество занятий в неделю
<u>Физическое развитие</u>	<b>Физическая культура</b>	2
<u>Социально – коммуникативное развитие</u>	<b>Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого:</b> - сюжетно – ообразительная игра; - игровые ситуации, игры-забавы, развлечения; - игры – экспериментирования; - игры на развитие сенсорики и мелкой моторики - формирование начал общения и культурного поведения; - обеспечение эмоционального комфорта, развитие эмоциональной отзывчивости; - первичный опыт социального взаимодействия, основы безопасного поведения.	В ходе режимных моментов
<u>Познавательное развитие</u>	<b>Действия с бытовыми предметами – орудиями, самообслуживание.</b>	В ходе режимных моментов
	<b>Сенсорные эталоны и познавательные действия, математические представления</b> - предметная деятельность - сенсорное развитие; - развитие мелкой моторики; - игры с составными и динамическими игрушками	2
	<b>Исследование объектов природы, экспериментирование с материалами и веществами</b> - знакомство с окружающим миром; - знакомство с объектами живой и неживой природы	1/2
	<b>Исследование объектов окружающего мира, речевое общение со взрослыми:</b> - формирование элементарных представлений о самом себе, о своих действиях, о близких людях; - формирование элементарных представлений о ближайшем предметном окружении	1/2
<u>Речевое развитие</u>	<b>Речевое общение со взрослыми:</b> - развитие понимания речи; - развитие активной речи; - включение ребенка в диалог	1
	<b>Чтение художественной литературы</b> - интерес к художественной литературе	В ходе режимных моментов
<u>Художественно – эстетическое развитие</u>	<b>Эмоциональное восприятие смысла музыки</b>	2
	<b>Изобразительная деятельность</b> - рисование - лепка	1
	Итоговое мероприятие по освоению содержания темы недели	1
Итого занятий		<b>10</b>
Продолжительность занятий (в соответствии с СанПиН)		10 мин.
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей от 1,5 до 2 лет не более		20 мин

**Количество занятий в течение недели (учебный план) в группах с детьми от 2 до 3 лет**

Образовательные области (направления развития детей)	Виды деятельности. Культурные практики	Количество занятий в неделю
<u>Физическое развитие</u>	<b>Физкультурные занятия</b>	2
<u>Социально – коммуникативное развитие</u>	<p><b>Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно – образительная игра;</li> <li>- игровые ситуации, игры-забавы, развлечения;</li> <li>- игры – экспериментирования;</li> <li>- игры на развитие сенсорики и мелкой моторики</li> <li>- формирование общения и культурного поведения;</li> <li>- поддержание эмоционально-положительного состояния детей, развитие их эмоциональной отзывчивости;</li> <li>- формирование элементарных представлений о людях, семье;</li> <li>- формирование опыта социального взаимодействия, основ безопасного поведения.</li> </ul> <p><b>Действия с бытовыми предметами – орудиями, самообслуживание.</b></p>	В ходе режимных моментов
<u>Познавательное развитие</u>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия, математические представления</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметная деятельность</li> <li>- сенсорное развитие;</li> <li>- развитие мелкой моторики;</li> <li>- игры с составными и динамическими игрушками</li> </ul>	1
	<p><b>Исследование объектов природы, экспериментирование с материалами и веществами</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с окружающим миром;</li> <li>- знакомство с объектами живой и неживой природы</li> <li>- знакомство с явлениями природы</li> </ul>	1/2
	<p><b>Исследование объектов окружающего мира, речевое общение со взрослыми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать представления о себе;</li> <li>- знакомство с явлениями общественной жизни;</li> <li>- развивать представления о предметах, действиях с ними и их назначении</li> </ul>	1/2
<u>Речевое развитие</u>	<p><b>Речевое общение со взрослыми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- включение ребенка в диалог;</li> <li>- формирование и активизация словаря;</li> <li>- грамматический строй речи;</li> <li>- звуковая культура речи;</li> <li>- связная речь</li> </ul>	1
	<p><b>Чтение художественной литературы с элементами драматизации</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержание интереса к художественной литературе;</li> <li>- побуждение к театрализованной игре через опыт общения с персонажем, контакт со взрослым</li> </ul>	1
<u>Художественно – эстетическое развитие</u>	<p><b>Театрализованная деятельность. Культурно-досуговая деятельность.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- опыт общения с персонажем;</li> <li>- игры-действия со звуками;</li> <li>- игры на подражание;</li> <li>- перевоплощение в сказочных героев</li> </ul>	В ходе режимных моментов
	<p><b>Восприятие смысла музыки (музыкальные занятия)</b></p>	2
	<p><b>Изобразительная деятельность. Приобщение к искусству.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисование</li> <li>- Лепка</li> <li>- Конструктивная деятельность</li> <li>- Знакомство с малыми формами фольклора, народными игрушками</li> </ul>	1
<b>Итоговое мероприятие по освоению содержания темы недели</b>		1
<b>Итого занятий</b>		<b>10</b>
<b>Продолжительность занятий (в соответствии с СанПиН)</b>		10 мин.
<b>Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей от 2 до 3 лет не более</b>		20 мин

**Количество занятий в течение недели (учебный план) в группах с детьми 3-4 лет**

Образовательные области (направления детского развития)	Вид деятельности. Культурные практики	Количество занятий в неделю
<u>Физическое развитие</u>	<b>Физкультурные занятия</b>	2
<u>Социально – коммуникативное развитие</u>	<b>Социальные отношения. Основы безопасного поведения.</b> - формирование основ безопасного поведения; - выполнение элементарных правил культуры поведения в ДОО; - формирование эмоциональной отзывчивости, понимание и различение отдельных эмоциональных проявлений; - освоение способов взаимодействия со сверстниками: установление положительных контактов, проявление доброго отношения и заботы о близких	В ходе режимных моментов
	<b>Формирование основ гражданственности и патриотизма:</b> - обогащение представлений о малой родине через рассказы, изображения, воплощение образов, разворачивание сюжета и др.	В ходе режимных моментов
	<b>Трудовое воспитание:</b> - интерес к труду взрослых; - бережное отношение к предметам и игрушкам; - самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд	В ходе режимных моментах
<u>Познавательное развитие</u>	<b>Сенсорные эталоны и познавательные действия, математические представления:</b> - расширение представлений о сенсорных эталонах цвета и формы; - формирование представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (парное сравнение предметов, их соотношение между собой); - освоение чувственными способами ориентировки в пространстве и времени; развитие исследовательских умений	1
	<b>Познавательно – исследовательская деятельность:</b> - расширение представлений о многообразии и особенностях окружающей природы, исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними (отличительные признаки, явления природы); - расширение представлений о деятельности человека в природе; - знакомство с правилами поведения по отношению к живым объектам природы	1/2
<u>Речевое развитие</u>	<b>Познавательно – речевая деятельность:</b> - обогащение представлений о себе, окружающих людях; - конкретизация представлений об объектах ближайшего окружения (родной город, его достопримечательности, традиции); - формирование словаря; - звуковая культура речи; - грамматический строй речи; - связная речь	1/2
	<b>Речевое общение с элементами подготовки к обучению грамоте:</b> - развитие словаря: обогащение и активизация; - звуковая культура речи; - грамматический строй речи; - связная речь; - формирование умения вслушиваться в звучание слова; - знакомство с терминами «слово», «звук»	1
	<b>Чтение художественной литературы с элементами драматизации</b> - поддержание интереса к художественной литературе; - формирование умения имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека	1
<u>Художественно – эстетическое развитие</u>	<b>Изобразительная деятельность. Приобщение к искусству.</b> - рисование - лепка - конструктивная деятельность, - художественное конструирование из бумаги и природного материала и пр.	1
	<b>Музыкальная деятельность.</b>	2
	<b>Театрализованная деятельность. Культурно-досуговая деятельность</b> - создание устойчивого интереса к театрализованной игре; - знакомство с различными видами театра	В ходе режимных моментов

Итоговое мероприятие по освоению содержания темы недели	1
<b>Итого занятий</b>	<b>10</b>
Продолжительность занятий (в соответствии с СанПиНом)	15 мин.
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей от 3 до 4 лет не более (в соответствии с СанПиНом)	30 мин

**Количество занятий в течение недели (учебный план) в группах с детьми 4-5 лет**

Образовательные области (направления детского развития)	Вид деятельности. Культурные практики	Количество занятий в неделю
<u>Физическое развитие</u>	<b>Физкультурное занятие, занятие по плаванию</b>	2
<u>Социально – коммуникативное развитие</u>	<b>Социальные отношения. Основы безопасного поведения.</b> - формирование положительной самооценки, стремление к самостоятельности; - выполнение правил поведения, привитие культуры общения со взрослыми и сверстниками; - формирование эмоциональной отзывчивости, сопереживания слабым и нуждающимся; - освоение способов взаимодействия со сверстниками в практической деятельности в паре или небольшой подгруппе; - обогащение представлений об основных источниках и видах опасности, знакомство с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; - формирование представлений о правилах безопасного использования электронных гаджетов.	В ходе режимных моментов
	<b>Формирование основ гражданственности и патриотизма:</b> - воспитание уважительного отношения к Родине: гордость за достижения города, страны.	В ходе режимных моментов
	<b>Трудовое воспитание:</b> - формирование представлений об отдельных профессиях взрослых - уверенное самостоятельное самообслуживание	В ходе режимных моментах
<u>Познавательное развитие</u>	<b>Сенсорные эталоны и познавательные действия, математические представления:</b> - целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; - решение поисковых задач; - обогащение ЭМП о количестве, числе, форме, величине, пространственных и временных отношениях.	1
	<b>Познание природы и окружающего мира:</b> - расширение представлений о многообразии объектов живой природы, их особенностях; - обучение сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков; знакомство с объектами и свойствами неживой природы; - воспитание эмоционально-положительного отношения ко всем живым существам; - расширение представлений о себе и своих возможностях; - расширение представлений о труде взрослого; - обогащение представлений о своей малой родине, ее достопримечательностях, традициях, праздниках, эмоционально откликаясь на них.	1/2
<u>Речевое развитие</u>	<b>Речевая деятельность:</b> - развитие словаря: обогащение и активизация; - звуковая культура речи; - грамматический строй речи; - связная речь	1
	<b>Подготовки к обучению грамоте:</b> - обогащение знаний о «слове» и «звуке» - формирование умения различать на слух твердые и мягкие звуки, первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; - речевые игры, артикуляционная гимнастика, нейроигры	1/2
	<b>Чтение художественной литературы с элементами драматизации</b> - поддержание интереса к художественной литературе; - формирование опыта социальных навыков поведения через создание условий для развития творческой активности	1
<u>Художественно – эстетическое развитие</u>	<b>Изобразительная деятельность. Приобщение к искусству.</b> - рисование - лепка - конструктивная деятельность, художественное конструирование из бумаги и природного материала и пр; - народное декоративно-прикладное искусство	1
	<b>Музыкальная деятельность.</b> <b>Театрализованная деятельность. Культурно-досуговая деятельность</b>	2 В ходе режимных

	- знакомство с различными видами театра	моментов
Итоговое мероприятие по освоению содержания темы месяца		1
<b>Итого занятий</b>		<b>10</b>
Продолжительность занятий (в соответствии с СанПиНом)		20 мин.
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей от 4 до 5 лет не более (в соответствии с СанПиН)		40 мин

**Количество занятий в течение недели (учебный план) в группах с детьми 5-6 лет**

Образовательные области (направления детского развития)	Вид деятельности. Культурные практики	Количество занятий в неделю
<u>Физическое развитие</u>	<b>Физкультурное занятие, занятие по плаванию</b>	2
<u>Социально – коммуникативное развитие</u>	<p><b>Социальные отношения. Основы безопасного поведения.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение представлений о формах поведения и действиях в различных ситуациях;</li> <li>- содействие пониманию собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладение способами эмпатийного поведения;</li> <li>- поддержание согласованных действий между собой, заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</li> <li>- выработка и принятие правил взаимодействия в группе, понимание последствий их несоблюдения;</li> <li>- расширение представлений о правилах поведения в общественных местах;</li> <li>- расширение представлений об основных источниках и видах опасности, о потенциально опасных для человека ситуациях;</li> <li>- знакомство с основными правилами пользования сети Интернет, о возможных информационно-телекоммуникационных источниках опасности</li> </ul>	1/2
	<p><b>Формирование основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание чувства гордости за поступки героев Отечества, достижения страны; уважительного отношения к Родине, к людям разных национальностей, их культурному наследию</li> </ul>	1/2
	<p><b>Трудовое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение представлений о профессиях и трудовых процессах;</li> <li>- развитие самостоятельности и инициативы в трудовой деятельности: самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному, конструированию и труду в природе;</li> <li>- знакомство с элементарными экономическими знаниями, финансовой грамотностью</li> </ul>	
<u>Познавательное развитие</u>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия, математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельное познание объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших взаимосвязях; формирование представлений о цифровых средствах познания мира;</li> <li>- использование математических знаний и аналитических способностей для познания математической стороны окружающего мира (счет, упорядочивание, классификация, сериация и др.)</li> </ul>	1
	<p><b>Познание природы и окружающего мира:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы, их свойств и качеств;</li> <li>- расширение знаний о сезонных изменениях в природе и деятельности человека в разные сезоны</li> <li>- развитие в познавательной деятельности способов взаимодействия с членами семьи;</li> <li>- расширение самостоятельных действий различной направленности</li> </ul>	1
<u>Речевое развитие</u>	<p><b>Речевая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование словаря: обогащение и активизация;</li> <li>- звуковая культура речи;</li> <li>- грамматический строй речи;</li> <li>- связная речь</li> </ul>	1
	<p><b>Подготовка к обучению грамоте</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения производить анализ слов различной звуковой структуры, выделения словесного ударения;</li> <li>- качественная характеристика выделяемых звуков;</li> <li>- знакомство со словесным составом предложения и звуковым составом слова</li> </ul>	1
	<p><b>Чтение художественной литературы с элементами драматизации</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержание интереса к художественной литературе;</li> <li>- развитие интереса к сценическому искусству через передачу образа различными способами</li> </ul>	1
<u>Художественно – эстетическое развитие</u>	<p><b>Изобразительная деятельность. Приобщение к искусству.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование</li> <li>- лепка</li> <li>- конструктивная деятельность, художественное конструирование из бумаги и природного материала и пр;</li> <li>- народное декоративно-прикладное искусство</li> </ul>	2 (после дневного сна)
	<p><b>Музыкальная деятельность.</b></p>	2
	<p><b>Театрализованная деятельность. Культурно-досуговая деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с различными видами театрального искусства;</li> <li>-создание условий для показа результатов творческой деятельности</li> </ul>	1 (после дневного сна)
Итоговое мероприятие по освоению содержания темы месяца		1
<b>Итого занятий</b>		<b>14</b>
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности (в соответствии с СанПиН)		25 мин
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей от 5 до 6 лет не более (в соответствии с СанПиНом)		75 мин. при организации 1 занятия после дневного сна



**Количество занятий в течение недели (учебный план) в группах с детьми 6-7 лет**

Образовательные области (направления детского развития)	Вид деятельности. Культурные практики	Количество занятий в неделю
<u>Физическое развитие</u>	<b>Физкультурное занятие, занятие по плаванию</b>	2
<u>Социально – коммуникативное развитие</u>	<p><b>Социальные отношения. Основы безопасного поведения.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержание положительной самооценки ребенка, уверенности, чувства собственного достоинства</li> <li>- обогащение опыта применения разных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками</li> <li>- развитие способности разрешать возникающие конфликты конструктивными способами, учитывая интересы и чувства других;</li> <li>- выработка привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета;</li> <li>- расширение представлений об опасных для человека ситуациях в быту, в природе, о ПДД; - воспитание осторожности и осмотрительности в потенциально опасных для человека ситуациях (в том числе сети Интернет)</li> </ul>	1/2
	<p><b>Формирование основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение представления о государственных праздниках, событиях страны; развитие чувства гордости за достижения страны, за служение и верность интересам страны;</li> <li>- знакомство с доступными практиками волонтерства в России, участие в социальных акциях;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к Родине, к представителям разных национальностей</li> </ul> <p><b>Трудовое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие ценностного отношения к труду взрослых;</li> <li>- расширение представлений о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессии;</li> <li>- формирование элементов финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей;</li> <li>- развитие самостоятельности в разных видах доступного труда; сотрудничества в совместном труде</li> </ul>	1/2
<u>Познавательное развитие</u>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия, математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявление самостоятельности, творчества, изобретательности в познавательно-исследовательской деятельности;</li> <li>- включение в коллективное исследование, его обсуждение, выдвижение и доказательство своих предположений, представление результатов;</li> <li>- обогащение пространственных и временных представлений, используя счет, вычисления, измерения, логические операции</li> </ul>	2
	<p><b>Познание природы и окружающего мира:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнение представлений о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете;</li> <li>- углубление представлений о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, о профессиях, связанных с природой, ее защитой;</li> <li>- расширение представлений о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности;</li> <li>- расширение представлений о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества; формирование представлений о многообразии стран и народов мира</li> </ul>	1
<u>Речевое развитие</u>	<p><b>Речевая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование словаря: обогащение и активизация;</li> <li>- звуковая культура речи;</li> <li>- грамматический строй речи;</li> <li>- связная речь</li> </ul>	1
	<p><b>Подготовка к обучению грамоте</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова;</li> <li>- формирование умения делить слова на слоги, составлять слова из слогов;</li> <li>- знакомство с буквами;</li> <li>- формировать умение читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов</li> </ul>	1
	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержание интереса к художественной литературе;</li> <li>- развитие умения передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жестов, движений, интонации</li> </ul>	1
<u>Художественно – эстетическое развитие</u>	<p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование</li> <li>- лепка</li> <li>- конструктивная деятельность, художественное конструирование из бумаги и природного материала и пр.;</li> <li>- народное декоративно-прикладное искусство</li> </ul>	2 (после дневного сна)
	<p><b>Музыкальная деятельность.</b></p>	2
	<p><b>Театрализованная деятельность. Культурно-досуговая деятельность.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжение приобщения к театральному искусству: знакомство с историей театра, жанрами, профессиями, устройством; создание декораций, персонажей;</li> <li>- продолжение знакомства с разными видами театра: кукловождение, передача характера персонажа мимикой, жестами, движениями, интонацией, согласованные действия с партнером</li> </ul>	1
	Итоговое мероприятие по освоению содержания темы месяца	1

<b>Итого занятий</b>	<b>15</b>
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности (в соответствии с СанПиН)	30 мин
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей от 6 до 7 лет не более (в соответствии с СанПиНом)	90 мин.